L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE

DES ATELIERS POUR MIEUX CONNAÎTRE ET PRÉSERVER SON ENVIRONNEMENT

Terres
et cultures
solidaires

L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE

DES ATELIERS POUR MIEUX CONNAÎTRE ET PRÉSERVER SON ENVIRONNEMENT

Dans le cadre du projet « Un banc, un arbre » et dans la continuité de la construction de bancs dans les écoles de Samba Dia et Baboucar, l'association Terres et Cultures Solidaires propose une série d'ateliers thématiques dans le cadre scolaire, hors des heures de leçons. Nous visons à l'approfondissement des connaissances des élèves de primaire et de collège sur le développement durable, afin qu'ils puissent développer une conscience de la richesse et de la fragilité de leur environnement. De la biosphère de Samba Dia en passant par la réserve de Palmarin...

4 ANIMATEURS
2 DUO FRANCOSENEGALAIS

2 HEURES PAR SEMAINE
4 MOIS

4 GROUPES DE 20 ÉLÈVES

EN PRIMAIRE
ET AU COLLÈGE

L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE

OBSERVATION/PRÉPARATION

Une période de familiarisation en milieu scolaire a été effectuée lors des dernières semaines par les volontaires de Terres et Cultures Solidaires. Cela leur a permis de prendre connaissance des méthodes scolaires sénégalaises et d'en tenir compte dans la rédaction des ateliers. Les programmes des cours d' « IST » et de « Vivre dans son milieu » ont été pris en compte pour que le projet soit en adéquation avec les besoins et complémentaire au savoir dispensé.

La mise en place de cette première phase avec les acteurs de l'école permettra de faire évoluer les ateliers. Nous souhaitons une pédagogie pertinente et impactante, permise par une combinaison méthodologies et de savoirs aussi bien français que sénégalais. L'éducation des enfants à l'environnement revient pour nous à la formation des acteurs de demain, qui seront porteurs de savoir-faire et de savoir-être.

L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE

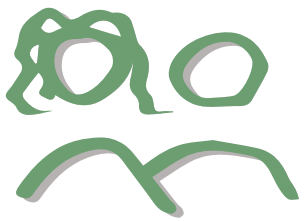
SYNERGIE DES ACTEURS ET LOGIQUE DE TRANSMISSION

Nous aspirons à construire un programme adapté aux spécificités environnementales locales. La problématique environnementale dans la région du Sine-Saloum comprend de nombreux défis. Raréfaction de l'eau, décharges sauvages, déforestation, érosion éolienne, avancée de la langue salée, pollution de l'eau ou encore importations provenant de pays lointains, ces phénomènes impactent la vie des Sénégalais, par leurs influences sur l'agriculture, la pêche ou l'élevage.

Les thèmes choisis sont au coeur du travail de Terres et Cultures Solidaires avec les acteurs locaux. La collecte et la valorisation des déchets plastiques, le lien entre santé et biodiversité, la restauration de la mangrove et le reboisement font partie de la réalité des élèves du Sine Saloum

L'objectif du programme est la compréhension par les enfants de ces enjeux, afin de réduire les dégradations dans un futur proche. Au travers des thèmes choisis nous faciliterons la compréhension de concepts inhérents à une logique de développement durable, comme celui d'interdépendance des êtres vivants. En participant à l'éveil des consciences, nous espérons favoriser la pérennisation du terroir du Sine Saloum.

La création d'une synergie où des acteurs locaux s'approprieraient le projet et continueraient les sensibilisations grâce aux outils développés est l'un de nos objectifs. Pour cela, en plus de l'implication directe des professeurs des écoles concernées et de l'intervention rémunérée d'artisans locaux, nous désirons proposer à deux jeunes sénégalais de partager ce projet, et ainsi d'animer ces ateliers dans les prochaines phases. Nous leur proposons un accompagnement à l'animation d'ateliers, à la conduite de projets et nous comptons sur eux pour enrichir les ateliers des réalités locales qu'ils vivent au quotidien.



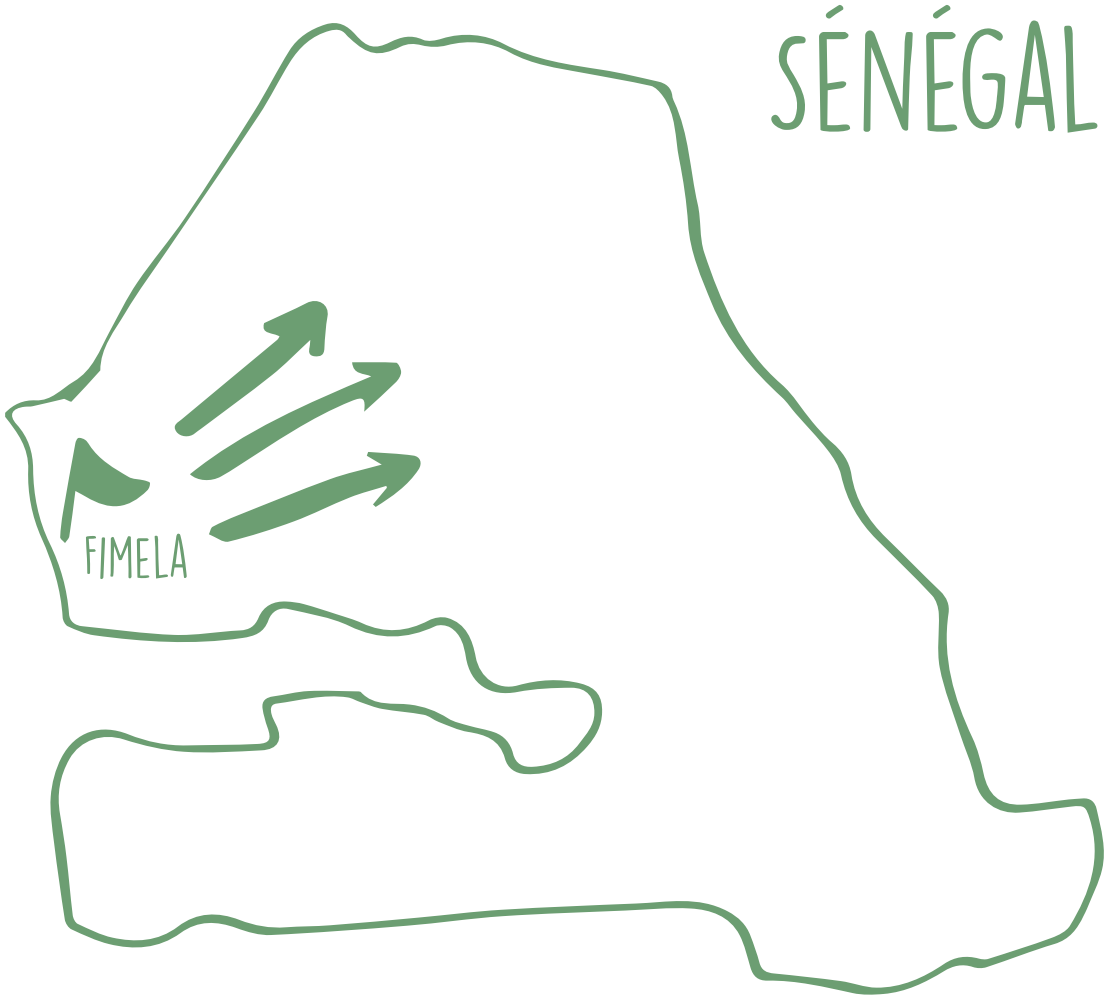
CRÉER UN DUO D'ANIMATEURS FRANCO/SÉNÉGALAIS

L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE

SYNERGIE DES ACTEURS ET LOGIQUE DE TRANSMISSION

Un grand nombre d'associations œuvrent dans la région pour la protection de l'environnement. Dans la cadre de la synergie qui s'est forgée entre les associations, nous impliquons certains de nos partenaires,comme le ROPEM, dans la construction et l'animation des ateliers. Nous souhaitons également partager et essaimer les outils avec d'autres acteurs de régions plus lointaines. Des échanges avec de jeunes acteurs rencontrés à Dindefelo nous projettent d'ores et déjà dans des logiques de partage et de transmission.

Terres
et cultures
solidaires
Ah si tous les gars du monde...



L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE

STRUCTURE DU PROGRAMME

I INTRODUCTION

Un premier contact qui permettra une prise de conscience globale des problématiques environnementales. Nous prévoyons une séance destinée à éveiller les acteurs de demain à de nouvelles perspectives.

II LES ATELIERS

Trois séries d'ateliers, correspondant aux trois principaux défis environnementaux locaux. Chaque phase, d'une durée de deux à cinq ateliers, durera de deux à six semaines. Notre objectif est la transmission d'un savoir transversal par le jeu et l'implication des élèves dans des activités concrètes, inscrites dans leur quotidien. Il s'agit de responsabiliser les acteurs de demain.

III UNE RESTITUTION

Une dernière phase serait la présentation du travail effectué à l'ensemble de l'école ainsi qu'aux parents d'élèves et acteurs locaux. Cette phase permettrait la diffusion des connaissances acquises pour sensibiliser une partie de la population locale.

UNE STRUCTURE ADAPTABLE

Cette structure est adaptable en fonction des besoins de chaque thématique, de l'avancement des travaux et des indications des équipes enseignantes locales.

Les activités conceptualisées par Terres et Cultures Solidaires sont en fabrication. Elles pourront être concrétisées dans une "Fiche Jeu" pour une prise en main anticipée des futurs intervenants.

L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE

STRUCTURE DES ATELIERS

I SENSIBILISATION IN SITU

Visite ou sortie.
Prise de conscience des thématiques étudiées, en dehors de l'école.

II APPRENDRE EN S'AMUSANT

Séances de transmission de connaissances par le jeu et la fabrication. Ces ateliers feront intervenir des compétences interdisciplinaires.

III FAIRE AUTREMENT

Ces ateliers intègrent une démarche de fabrication permettant à l'élève de favoriser un changement de comportement dans l'école ou au quotidien, tout en concrétisant le savoir acquis.

À TRANSMETTRE

Chaque atelier comporte les concepts, les notions ou les principes qui seront induits ou expliqués aux enfants pendant les activités.

MOTS CLEFS

Les "mots clefs" notés sont des pense-bêtes.
Ils permettent aux intervenants de construire le contenu des ateliers.
Cette liste non exhaustive tend à évoluer.

INTRODUCTION

OBJECTIF

Initier aux enjeux du développement durable, introduire les thématiques.

ACTIVITÉS....

PHOTOLANGAGE

choisir une image, l'interpréter puis expliquer son choix devant ses camarades

JEU

...des échelles :
prise de conscience de l'impact de nos actions sur notre environnement

....PLUS LOIN AU COLLÈGE

PROJECTIONS DE VIDÉOS

se questionner sur le rôle de l'Homme dans les changements environnementaux à l'échelle du monde, à propos de sujets pertinents dans la localité (Érosion au Bangladesh, déforestation au Congo, Terres rares...)

LECTURE

lecture d'un passage de livre
Ex: *Pieds nus sur la terre sacrée* par T.C.Mac Luhan de courts extraits pour sensibiliser petits et grands sur la place de l'Homme dans le fonctionnement de la nature

NATUREL ET ARTIFICIEL– MINÉRAL ET VÉGÉTAL – VIVANT ET INERTE– PASSÉ, PRÉSENT ET FUTUR – MODIFICATION DES COMPORTEMENTS NÉFASTES– VIABILITÉ – RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE – DÉCHETS – BIODIVERSITÉ – SANTÉ – DÉFORESTATION –AGRICULTURE – PÊCHE – ÉLEVAGE

À TRANSMETTRE

I. Nous n'héritons pas de la terre de nos ancêtres, nous l'empruntons à nos enfants

II. Influence de l'homme sur les changements climatiques

III. Nos actions impactent l'environnement de manière positive ou négative

1 SANTÉ ET BIODIVERSITÉ

Notre mission est de faire prendre conscience de la fragilité de la relation qui existe entre l'homme et la biodiversité. Mieux utiliser son environnement, c'est prendre soin de la faune, de la flore et de soi-même. Les écosystèmes qui nous entourent sont source de vie.

2 SORTIES

2 INTERVENANTS EXTÉRIEURS

5 À 6 SÉANCES COLLÈGE

5 À 6 SÉANCES PRIMAIRE

3 ATELIERS

VISITE DE LA RÔNERAIE DE SAMBA DIA

OBJECTIF

Prendre conscience de notre dépendance à l'environnement et de la fragilité de nos écosystèmes

ACTIVITÉS ...

OBSERVER ÉCOUTER ANALYSER

les explications de l'intervenant grâce un schéma du corps humain: relier les plantes observées aux parties du corps qu'elles soignent

RÉCOLTER

des échantillons de plantes

... PLUS LOIN AU COLLÈGE

dessiner, nommer les organes, noter les procédés de transformation des plantes

INTERDÉPENDANCE–ÉCOSYSTÈME – INFLUENCE DES ANIMAUX – DÉFORESTATION – COLLABORATION MÉDECINE TRADITIONNELLE – ORGANES VITAUX– DÉCOCTION

À TRANSMETTRE

I. Reconnecter la jeunesse à une pratique de la médecine traditionnelle

II. Lien entre la dégradation des écosystèmes et présence de l'homme

III. Le sol autrefois fertile a été détruit par les hommes

FABRICATION D'UN HERBIER

OBJECTIF

Restitution des connaissances apprises lors de la sortie dans la rôneraie.

ACTIVITÉS...

Fabriquer un herbier collectif : classer, répertorier les plantes et leurs effets sur le corps

... PLUS LOIN AU COLLÈGE

classer les plantes par familles
déssiner et nommer les organes

COMPOSANTES D'UNE FEUILLE– PÉTIOLE–NERVURE – LIMBE – STIPULE – ORGANES VITAUX – SOIN – MÉDECINE TRADITIONNELLE

À TRANSMETTRE

I. Dépendance de l'homme à son environnement

II. Lien entre la plante et le corps humain

III. Apprentissage de la composition des feuilles, méthodologies de conservation

SORTIE À KAYDARA, FERME ÉCOLE

OBJECTIF

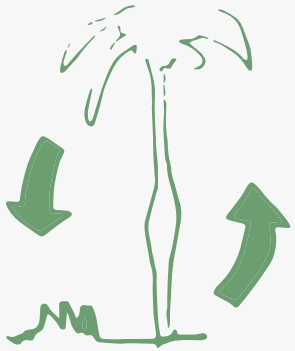
Apprentissage des interdépendances au sein des cultures

ACTIVITÉS...

PLANTER
des cocotiers

REPIQUER
des arbres fruitiers

ASSOCIER
les bonnes graines aux bons fruits et légumes



PLANTER – SEMER – REPIQUER – SEMIS – PALMACÉES – FRUITS – LÉGUMES – PERMACULTURE– SERRES – CLÔTURE – PROTECTION CONTRE LES ANIMAUX – RENOUVELLEMENT

À TRANSMETTRE

I. Interdépendance des variétés dans l'écosystème

II. Récupération des sols et perspectives d'avenir locales

III. Observation des différentes étapes de production de fruits et légumes

PENSER AUX JOURS À VENIR

OBJECTIF

Comprendre les mécanismes de gestion des ressources naturelles pour assurer le futur de notre société

ACTIVITÉS...

JEU
...de classement chronologique
Comprendre le rythme de la pousse d'un arbre.

...des poissons
Passé, présent, futur et influence de l'homme

...de recomposition d'un Schéma interdépendance des arbres et des cultures

... PLUS LOIN AU COLLÈGE

JEU
partage et gestion des ressources

ÉTUDIER
les temps de renouvellement des ressources naturelles

UTILISATION RAISONNABLE – RENOUVELLEMENT – COLLABORATION – INTERDÉPENDANCES – PARTAGE – PESTICIDES –VIABILITÉ DES SOLS – PERMACULTURE – CROISSANCE – OMBRE – AZOTE ET OXYGÈNE – RÉHABILITATION DES SOLS

À TRANSMETTRE

I. Conscientiser la rareté des ressources, le long renouvellement des ressources naturelles

II Une consommation raisonnée des ressources

CONSERVATION DES FRUITS

OBJECTIF

Une bonne santé grâce aux produits locaux et sains, analyser les produits consommés régulièrement

ACTIVITÉS...

FABRIQUER

des Confitures/sirops
ou
des sachets d'épices pour remplacer le djimbo

CONSERVATION – APPERTISATION – MISE EN POT – INDUSTRIEL – ARTISANAL – ENVIRONNEMENT – NATUREL – LOCAL

À TRANSMETTRE

I. Le sucre permet de conserver le fruit
II. L'appertisation, technique de conservation
III. Reconnexion aux produits locaux et alternative aux produits industriels
III. Consommer local c'est aussi favoriser l'économie locale

ALLER PLUS LOIN

PLANTER

Nous souhaitons récupérer un sol mis à nu en plantant des arbres sur un terrain sélectionné à Samba Dia. En regroupant les enfants et à raison d'un arbre par enfant, environ une centaine d'arbres seront plantés. Dans quelques années, ce petit bois sera un nouveau refuge pour la faune et la flore. Les arbres devront être plantés durant l'hivernage et les vacances scolaires.

Il est également possible d'organiser le reboisement dans les écoles lors de phase final du projet, pour amener ombre, fruits et garder une trace du lien intemportel qi unit les enfants,la flore et l'école.

II MANGROVE ET REBOISEMENT

Le recul de la mangrove constitue un problème conséquent pour la région entière du Sine Saloum. Les rizières doivent être abandonnées, les sols privés de l'action de purification de la mangrove se font rattraper par le sel. L'érosion des sols gagne en vitesse à chaque arbre coupé. Le renouvellement annuel n'équivaut pas la dégradation annuelle.
Les activités proposées profiteront de l'expertise du Réseau Des Organisation pour la Protection de la Mangrove (ROPEM), une association oeuvrant activement pour la sauvegarde de l'écosystème du Delta du Saloum depuis plus de dix ans.

1 SORTIE

1 INTERVENANT EXTÉRIEUR

2 À 3 SÉANCES COLLÈGE

2 À 3 SÉANCES PRIMAIRE

1 ATELIER

SORTIE EN PIROGUE DANS LA MANGROVE

OBJECTIF

Appréhender la complexité de l'écosystème de la mangrove

ACTIVITÉS :

RAMASSER PUIS REPIQUER

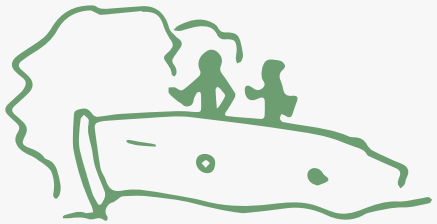
des boutures (si possible)

mise en place par

ROPEM

PRÉSENTATION

par un intervenant
des animaux et plantes de
l'écosystème et leur utilisation



DÉCHETS –POLLUTION DES SOLS ET DE L'EAU – BIODÉGRADABLE ET NON BIODÉGRADABLE –ANIMAUX D'ÉLEVAGE – ORGANIQUE ET ARTIFICIEL – CULTURE ET ENRACINEMENT – RÉUTILISATION

À TRANSMETTRE

I. Le fragile équilibre de la mangrove et comment en prendre soin

II. Interdépendance des êtres vivants.

III. Repiquer comme solution à la déforestation

III. Des ressources précieuses: l'exploitation des produits halieutiques

L'ÉCOSYSTÈME DE LA MANGROVE

OBJECTIF

Comprendre l'interdépendance des
composants de la mangrove

ACTIVITÉS ...

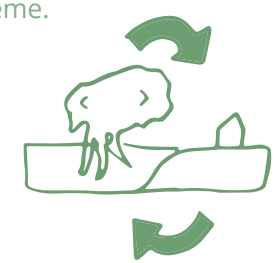
JEU

Sous la forme d'un shéma en kit
Les éléves devront recréer les liens
de causalité dans plusieurs situations
de déséquilibre de l'écosystème.

... PLUS LOIN AU COLLÈGE

RESTITUER

Jeu comme support de fabrication
d'une vidéo explicative par succesion de
photographies. (stop motion)



PALÉTUVIERS – POISSONS – OISEAUX – FRUITS DE MER – SEL – RIZIÈRES – AQUARIUMS NATURELS– DÉSALINISATION – DÉFORESTATION – DÉSERTIFICATION – RENOUVELLEMENT – SANTÉ – HABITATION – BOIS – VASE – CHAUFFAGE – FUMAGE – LITTORAL –PLUVIOMÉTRIE–PRODUIT HALIEUTIQUES

À TRANSMETTRE

I. La mangrove stoppe l'avancée de la langue salée

II. La déforestation détruit l'équilibre de l'écosystème de la Mangrove

III. Notre place dans l'écosystème de la Mangrove

ALLER PLUS LOIN

REPIQUER

Des opérations de restauration de la mangrove sont effectuées chaque année par le ROPEM en lien avec le GIE des femmes qui assurent cette restauration dans le Delta du Saloum. Il est possible pour les enfants de participer à l'une de ces opérations.

Le regroupement des enfants sensibilisés sur une même journée permettrait un geste d'envergure. La mangrove se repique pendant l'hivernage, durant les vacances scolaires.

III COLLECTE ET VALORISATION DES PLASTIQUES

L'impact des décharges sauvages sur les cultures, élevage et pêche sont l'une des problématiques environnementales principales au Sénégal. Cette série d'ateliers offre une prise de conscience globale sur le sujet, et chemine vers la formation d'un esprit critique chez les élèves qui leur permettra de s'investir dans leur propre école pour imaginer un quotidien plus respectueux de l'environnement.

- 2 SORTIES
- 2 INTERVENANTS EXTÉRIEURS
- 5–7 SÉANCES COLLÈGE
- 6 À 7 SÉANCES PRIMAIRE
- 4 ATELIERS

ETUDE D'UNE DÉCHARGE SAUVAGE

OBJECTIF

Prendre conscience du problème des décharges sauvages. En savoir plus sur nos déchets

ACTIVITÉS ...

TRIER

quelques déchets en fonction de leur matière première de fabrication (pétrole, arbres, sable, coton...)

ANALYSER

Série de questions : susciter une analyse des avantages et inconvénients

RÉCOLTER

apprendre à regarder par le dessin

....PLUS LOIN AU COLLÈGE

IDENTIFIER

des méthodes de tri, les sigles, les matèriaux

DÉCHETS – POLLUTION DES SOLS ET DE L'EAU – BIODÉGRADABLE ET NON BIODÉGRADABLE – ANIMAUX D'ÉLEVAGE – ORGANIQUE ET ARTIFICIEL – CULTURE ET ENRACINEMENT – RÉUTILISATION

À TRANSMETTRE

I. Il existe différents types de déchets provenant de matières premières différentes

II. Certains déchets sont réutilisables, d'autres non

III. Les déchets influent sur notre environnement direct : agriculture, élevage et pêche en pâtissent

CYCLE DE VIE DU PLASTIQUE

OBJECTIF

Se rendre compte de l'impact de la production de plastique

ACTIVITÉS PRIMAIRE

JEU COLLECTIF

Plusieurs équipes sont montées pour reconstituer les différentes étapes de la vie d'un plastique. Chaque phase du cycle correspond à un mini-jeux.

EXTRACTION
TRANSFORMATION
PRODUCTION
DISTRIBUTION
UTILISATION
RECYCLAGE

ACTIVITÉS COLLÈGE

COMPRENDRE ET RESITUER UN SHÉMA

Visionner une vidéo sur le cycle de vie

Restitution d'un shéma sur grand format avec un cas concret ex:le sachet plastique,

Amorcer une reflexion sur des solutions innovantes.

RECYCLAGE – RECYCLABLE – TRIER – ÉCOLOGIE – IMPACT ENVIRONNEMENTAL – CYCLE DE VIE COÛT – DIFFICULTÉ – POLLUTION – RÉEMPLOI – DURÉE DE VIE DU PLASTIQUE – OBSOLESCENCE PROGRAMMÉE

À TRANSMETTRE

I. Lien entre notion de cycle et écologie

II. Le cycle de consommation du plastique est complex couteux et polluant. Recyclage et réutilisation sont donc essentiels

III. Favoriser le travail d'équipe, la collaboration

INITIATION À L'ARTISANAT LOCAL

OBJECTIF

Découvrir l'artisanat local et son rôle dans la recherche d'une consommation raisonnée

ACTIVITÉS ...

S'INITIER

sur 1 séance
au tressage de paniers en Roniers.

1 intervenant

....PLUS LOIN AU COLLÈGE

APPROFONDIR

sur 2 séances
pour obtenir un résultat utilisable dans les prochains ateliers

ALTERNATIF – NATUREL – MANUEL – ÉCOLOGIQUE– TRADITION – LOCAL – BIODÉGRADABLE – UTILISATION RAISONNÉE – UTILE – RENOUVELLEMENT – ESPÈCE PROTÉGÉE – PALMACÉES – RAMASSAGE

À TRANSMETTRE

I. Le plastique est coûteux et polluant mais il existe des alternatives locales et biodégradables

II. Retour aux traditions et diffusion d'un savoir-faire local et respectueux de la nature

III. Comprendre les logiques de tressage

FAIRE AUTREMENT: SOULEVER LE PROBLEME

OBJECTIF

Planter la graine: un changement d'habitudes pour limiter nos déchets à l'école, à la maison et chez le commerçant

ACTIVITÉS ...

CLASSER

sur photos. Les enfants classent les consommables en fonction de leur impact sur l'environnement.

OBSERVER

ballade d'observation, en se déplaçant dans l'école et dans les boutiques alentour pour observer les mécanismes
Analyse à l'oral

....PLUS LOIN AU COLLÈGE

RÉCOLTER

mener une enquète en autonomie,
récolter des échantillons,
observer, mener des interviews
puis présenter

RÉUTILISATION – ALTERNATIVES – PENSER AUTREMENT – FABRIQUER – ANALYSER – COÛT – ÉCONOMIES – USAGE UNIQUE/USAGE MULTIPLE – OBJECTIF 0 DÉCHETS

À TRANSMETTRE

I. Certains objets considérés comme déchets peuvent être réutilisés

II. Identifier les pratiques de mon entourage vis-à-vis de la gestion des déchets au quotidien. Se concentrer sur celles qui sont facilement modifiables

III. Proposer des solutions pour changer ses habitudes

FAIRE AUTREMENT: APPORTER DES SOLUTIONS

OBJECTIF

Créer des outils de sensibilisation au changement de comportement à partir des problèmes identifiés la séance précédente

ACTIVITÉS ...

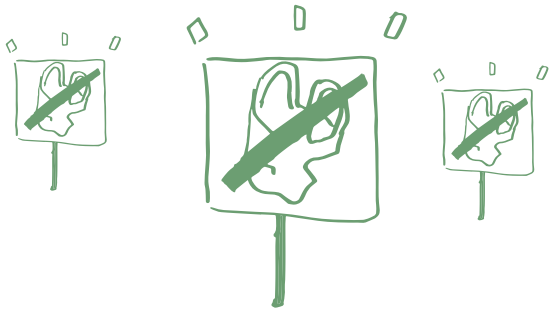
FABRIQUER

Création de panneaux de sensibilisation par le dessin

....PLUS LOIN AU COLLÈGE

CRÉER

Création de textes, de slogan...



DÉCHETS –POLLUTION DES SOLS ET DE L'EAU – BIODÉGRADABLE ET NON BIODÉGRADABLE –ANIMAUX D'ÉLEVAGE – ORGANIQUE ET ARTIFICIEL – CULTURE ET ENRACINEMENT – RÉUTILISATION

À TRANSMETTRE

I. Jeter maintenant à la poubelle plutôt que ramasser plus tard

II. Acheter des bouteilles en plastique réutilisables plutôt que les sachets d'eau

III. Utiliser une bassine à la place de sacs plastiques

« ON PEUT NOUS AUSSI ÊTRE ACTEURS »

ALLER PLUS LOIN

POUR LE COLLÈGE, UN WEEK END D'ATELIER

Suite à ces ateliers, les élèves sensibilisés ont acquis des théories sur le développement durable. Responsabiliser et valoriser les idées de nos futures générations passe par l'apprentissage de nouvelles compétences. Une formation de conduite de projet ainsi que la mise en place de leur propre projet sur une période d'un weekend permettra de rendre les élèves acteurs de développement durable. De ce fait les séances « Faire autrement » pour le collège seront préparatoires au weekend de formation.

Ces projets pourront aboutir à la réalisation d'un règlement de gestions des déchets au sein des écoles ou encore à l'installation et la fabrication d'un plan de gestion des poubelles...

DANS LE VILLAGE

à l'issue de ce début de changement d'habitudes et de la diffusion dans les familles, il serait intéressant de mettre en place une distribution de sacs réutilisables dans chaque famille, avec pour objectif de ne plus utiliser de plastique dans notre quotidien

III–RESTITUTION

OBJECTIF

Afin d'assurer le bon apprentissage et la diffusion des informations apprises par les enfants, nous souhaitons organiser dans chaque école un événement final de restitution. Seront conviés les élèves non sensibilisés ainsi que les parents d'élèves.

LA BIOS' FÊTE

Les élèves sensibilisés proposeront des stands d'animations en utilisant les outils appréhendés lors des interventions de Terres et Cultures Solidaires. Ils transmettront leurs savoirs à leurs compagnons de classe et à leurs parents.

Une kermesse avec de nombreux produits locaux à gagner sera organisée.

Terres
et cultures
solidaires

Ah si tous les gars du monde...

www.terresetculturessolidaires.fr

terresetculturessolidaires@gmail.com

Sénégal (+22) 773802870
France (+33) 686717535
(+33) 670538878